

Risvegli...



È proverbiale: con l'arrivo della bella stagione esplose il desiderio d'amore. Il sessuologo Marco Rossi, spiega le cause alla base di questo piacevole fenomeno naturale.

Giulia Volpe

Dottore, che cosa succede al sesso in primavera, è vero che aumenta l'impulso sessuale?

"Assolutamente sì. Il risveglio della natura corrisponde a quello dei sensi umani, tra cui seduttività, sessualità e gioco amoroso. Il fenomeno ha un fondamento di verità scientifica".

Quali sono le cause?

"Innanzitutto l'incremento delle ore di luce. Questa agisce sull'epifisi riducendo la produzione di melatonina con il conseguente aumento d'ormoni sessuali. In particolare il progesterone, ma non solo, che influisce in senso positivo sul nostro desiderio".

E questa la causa fisiologica. Mentre a livello psicologico?

"Innanzitutto a primavera si esce di casa più spesso e s'infittiscono gli incontri. Inoltre il ricorso ad un abbigliamento meno coprente stimola il desiderio sessuale".

Il fenomeno cambia a seconda del sesso?

"È diverso. Nell'uomo prevale l'aspetto *voyeristico* dell'osservare le parti scoperte, mentre nella donna agisce soprattutto il senso di disponibilità filiale. La percezione dell'aumento della propria fecondità, derivata dall'incremento ormonale, la spinge a cercare il rapporto sessuale in misura maggiore".

Quindi, oltre alla relazione tra bioritmo naturale ed aumento della sessualità, c'è un nesso tra quest'ultima ed i fenomeni che regolano l'accoppiamento degli animali in primavera?

"Non ci dimentichiamo che l'uomo è un animale! L'unico cambiamento avvenuto nel corso dei millenni è che l'essere umano non ha l'"estro". Mi spiego: la ricerca dell'accoppiamento non si limita al periodo di fecondità".

Però aumenta in quel periodo...

"Esatto. Una forma di estro è infatti dimostrata nei giorni di fecondità in cui la donna comunica maggior disponibilità ad accoppiarsi. L'uomo, dal canto suo, percepisce questo momento (che avviene durante l'ovulazione meno durante le mestruazioni) tramite gli odori".

C'è un film di recente successo, "Profumo" (Tom Tykwer, 2006), in cui il protagonista trova il modo di estrarre dal corpo femminile l'odore ammaliante scatenando reazioni animalesche. Verrebbe da pensare ai famosi "ferormoni"... che poi sarebbero?

"Sostanze captate a livello olfattivo dagli animali che agiscono sul sesso opposto, attirandolo sessualmente. Nella letteratura scientifica, però, la presenza di tali sostanze nell'uomo è, al contrario, controversa. Per questo motivo, riguardo alla nostra specie, preferisco parlare più semplicemente di odori".

Esistono nel processo femminile dei fattori selettivi che contribuiscono alla scelta del

partner?

“Le capacità olfattive restano a livello incosciente, ma agiscono profondamente. La donna nel periodo di estro ricerca l'uomo più dominante o quello più compatibile a livello genetico. Come se gli odori fossero ancora una sorta di radar che la indirizzi verso il partner ipoteticamente più adatto”.

A suo avviso, nell'equilibrio generale, agiscono di più le cause fisiche o psicologiche?

“Difficile a dirsi, ma forse la questione ormonale ha il peso maggiore, nonostante sia inconscia. L'effetto psicologico, ad ogni modo, è in gran parte derivato da un bisogno fisico quindi ha poco senso fare distinzioni. Sono due livelli diversi dello stesso fenomeno”.

Aldilà dei meccanismi ormonali, la primavera è forse la stagione che coinvolge più sensi di tutte ed in misura maggiore: esplodono profumi, colori, sapori. Si entra in sinergia con tutto questo?

“Certo che sì. Infatti, nelle persone che lamentano una diminuzione dell'impulso sessuale, si punta a risvegliare tutti e 5 i sensi. L'origine del desiderio è multifattoriale”.

Il **Dott. Marco Rossi**, psichiatra e sessuologo, è responsabile del Centro Psico-sociale di Mortara (PV), fondatore del Centro di Medicina Sessuale di Milano (www.medicinasessuale.it), Presidente della Società Italiana di Sessuologia ed Educazione Sessuale. Dal 2005 è responsabile della Sezione di Sessuologia della S.I.M.P. Società Italiana di Medicina Psicosomatica.

Per info: www.marcorossi.it